

Nivel: 8vo básico			
Mes	Título		Descripción
Lectura de verano	Cada estudiante podrá seleccionar un libro de forma autónoma e informar al profesor de la asignatura el primer día de clases. Puede encontrar algunas sugerencias para el nivel al final de la lista Será evaluado la primera semana de clases de marzo 2019.		Libre
MARZO	“La lección de August” R. J. Palacio <i>Ed. Nube de tinta</i> “El rastro brillante del caracol” Gema Lienas <i>Ed. Planeta</i>		Regulada
ABRIL	8vo A “El caballero de la armadura oxidada” Robert Fisher <i>Ed. Obelisco</i>	8vo B “El principito” Antoine de Saint <i>Zig- zag</i>	Los estudiantes deben leer según el curso.
MAYO	“Los ojos del perro siberiano” Antonio Santa Ana <i>Ed. Norma</i> “Mi planta naranja Lima” José Mauro De Vasconcelos <i>Ed. El Ateneo</i>		Regulada
JUNIO	Nieve negra” Camila Valenzuela León <i>Ed. SM Barco de Vapor</i>		Obligatorio
AGOSTO	“El diario de Noelia” Bernardita Muñoz <i>Ed. Edebedé</i> “No te mueras mamá” Henrik Hojer <i>Ed. Edebedé</i>		Regulada
SEPTIEMBRE	“Si tú me miras” Daniela Márquez Colodro <i>Ed. Planeta</i>		Obligatorio

OCTUBRE	<p style="text-align: center;">“ El silencio del asesino “ Concha López Narváz <u>Ed. Planeta</u> Trece criaturas misteriosas. <u>Aida Verdi</u> Ed. Don Bosco.</p>	Regulada
---------	---	----------

IDEAS PARA LA LECTURA LIBRE.

TEMAS	LIBRO
Amistad	El señor de la matsuda, (Felipe Jordán) Ed. Edebedé
Amor	El coleccionista de besos. (Pedro Ramos) Ed Edebedé
Aventura	Felix se mete en líos. (Jakob Leonhardt) Ed. Edebedé
Empatía	Donde estás Constanza.(José Luis Rosasco)Ed. Zig -zag
Familia	El libro de los cerdos. (Antony Brown) Ed. Fondo de Cultura
Novela gráfica	Nimona (Noelle Stevenson)

*La elección de carácter libre debe regirse por los siguientes criterios:

- ✓ No pueden leer un libro que hayan leído años anteriores.
- ✓ Debe ser un libro acorde a la edad.